



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

## **EDITAL 01/2026**

**PROCESSO Nº 01400.018788/2025-27**

**TERMO DE FOMENTO PLATAFORMA TRANSFEREGOV.BR Nº 975716/2025**

**MODALIDADE: MENOR PREÇO UNITÁRIO**

**OBJETO:** Produção de um filme de gênero documental, comemorativo do Bicentenário de Dom Pedro II, média-metragem, com duração de 26 minutos e resolução em 4k, destinado à ampla disponibilização digital gratuita.

**DATA DE ENVIO DAS PROPOSTAS:** 03/04/2026 a 18/04/2026

**DATA DE ABERTURA E CLASSIFICAÇÃO:** 19/04/2026

**E-MAIL PARA ENVIO DA PROPOSTA:** sucessomdk@gmail.com

### **1. - PREÂMBULO**

**ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA**, entidade privada sem fins lucrativos, com sede **RUA PARQUE DA FONTE, 194 - BARRO BRANCO (ZONA NORTE). São Paulo - SP. CEP: 02345-090**, inscrita no CNPJ sob o nº **05.214.645/0001-40**, neste ato representada por seu Presidente, o Sr. **MALCOLM KIGAR**, através do presente EDITAL, torna-se público, para o conhecimento dos interessados, que fará a **COTAÇÃO PRÉVIA DE PREÇO**, tipo **MENOR PREÇO**, nos termos do Termo de Fomento **PLATAFORMA TRANSFEREGOV.BR nº 975716/2024**, Processo Nº **01400.018788/2025-27**, celebrado com a **UNIÃO**, por intermédio **MINISTÉRIO DA CULTURA**, objetivando Realizar a **Produção de um filme de gênero documental, comemorativo do Bicentenário de Dom Pedro II, média-metragem, com duração de 26 minutos e resolução em 4k, destinado à ampla disponibilização digital gratuita**, para execução da referida Proposta.

### **2. - DO OBJETO**

A presente Cotação Prévia de Preço tem por objeto a aquisição dos itens do plano de aplicação detalhado, discriminados em anexo, do Termo de Fomento nº **975716/2025**, de acordo com o quantitativo e objetivos constantes na proposta de trabalho.

### **3. - DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS**

3.1 A fonte de pagamento das despesas para atender a esta COTAÇÃO é oriunda do Termo de Fomento nº **975716/2025**, celebrado com o MINISTÉRIO DA CULTURA.

#### 4. - FORNECIMENTO DE MATERIAL E SERVIÇOS

##### 4.1 DA ENTREGA DOS MATERIAIS E DOS SERVIÇOS.

a. A contratada deverá iniciar a produção do material imediatamente após a assinatura do instrumento contratual. A empresa a ser contratada deverá entregar o material no local informado pelo solicitante especificado no contrato;

b. Caso a contratada não entregue no prazo estabelecido, será aplicado multa de 10% (dez por cento), em cima do valor do contrato, o mesmo será considerado rescindido, sendo resguardado os direitos de perdas e danos a **ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA**.

#### 5. - JUSTIFICATIVA DA CONTRATAÇÃO

A presente contratação visa cumprir o objeto do Termo de Fomento **PLATAFORMA TRANSFEREGOV.BR nº 975716/2025**, celebrado entre o MINISTERIO DA CULTURA e a ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA conforme consta no Projeto Básico e Plano de Trabalho e tabela abaixo:

META 1 - PRÉ PRODUÇÃO DAS ATIVIDADES			
Item	Especificação do item de despesa	Unidade Medida	Quant
1.101	Diretor geral (Meta 1 - Pré Produção das Atividades) Un = Semana. Supervisiona e coordena todas as atividades do projeto, garantindo o cumprimento dos objetivos dentro do prazo e orçamento estipulados.	Semana	15



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

1.102	Diretor de Arte (Meta 1 - Pré Produção das Atividades) Un = Semana. Define a estética visual do projeto, coordenando cenários, figurinos e elementos gráficos para garantir a coerência visual.	Semana	15
1.103	Produtor Executivo (Meta 1 - Pré Produção das Atividades) Un = Semana. Responsável pela gestão operacional, logística e execução diária do projeto.	Semana	15
1.104	Assistente de Direção (Meta 1 - Pré Produção das Atividades) Un = Semana. Auxilia o diretor geral no cumprimento do cronograma e articulação entre equipes.	Semana	15
1.105	Assistente de Produção (Meta 1 - Pré Produção das Atividades) Un = Semana. Apoia a logística diária, organizando materiais e recursos necessários.	Semana	15
1.106	Coordenação Administrativa (Meta 1 - Pré Produção das Atividades) Un = Semana. Gerencia operações financeiras e administrativas, garantindo conformidade orçamentária e contratual.	Semana	15
<b>META 2 - PRODUÇÃO DO FILME</b>			
2.101	Serviço de Audiodescrição (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Diária. Narração descritiva para o documentário e site, tornando o conteúdo acessível a pessoas com deficiência visual.	Diária	10
2.102	Intérprete de Libras (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Serviço. Tradução do documentário para Libras.	Serviço	5



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

2.103	Legendagem Descritiva (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Serviço. Legendas adaptadas para surdos e ensurdecidos. 1 serviço =	Serviço	1
2.104	20 Atores Coadjuvantes (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Semana. Interpretam papéis secundários, enriquecendo a narrativa.	Semana	180
2.105	6 Atores Principais (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Semana. Desempenham papéis centrais.	Semana	60
2.106	Locação de equipamento de vídeos (Meta 2 - Produção dos Filmes) Un = Semana - Fornecimento de câmeras, lentes, drones e outros equipamentos essenciais para a captura de vídeo de alta qualidade. - 1 Drone / 1 DJI MINI2 / 1 Iphone: IPHONE 14 PROMAX / 1 lente Risespray cine 12mm / 2 câmeras Blackmagic Pocket Cinema 6k / 3 lentes Rokinon cine lens 24mm 35mm 85mm / 2 SSD 1tb para as câmeras. / 1 slider (trilho) / 2 tripés com cabeça hidráulica / 1 Gimbal / 1 MacBook Pro Intel I5 / 2 gravadores de áudio Tascam / 2 monitores 4k / 2 Câmeras: Sony A7IV - 4K / 1 Câmera: Go-Pro Black Heroe 10 / 1 Lente: Sony 24-70 mm 2.8 - prime / 1 Lente: Sony 24 mm 2.8 - prime / 1 Lente: Sony Zeiss 55 mm 1.8 - prime / 2 Tripés: Cabeça Hidráulica - Manfrotto / 1 Monitor: Feelworld HDMi - 7 pol. / 1 Estabilizador: DJI Ronin - RS3 Gimbal / 1 Gravador: Zoon H4N / 2 Microfones: Lapela Sony sem fio / 1 Fone de ouvido: Senheiser HD 400S 1 D&R Octagon Power VCA Automation 80 canais (mixagem em estéreo e 5.1) / 1 Yamaha NS 10 / 1 Yamaha HS 80 / 1 Ohara Custon Monitors / 1 Mackie HR 824 / 1 Apple MacPro quad 2. 66ghz 6GB de RAM 1 Protools HD 10 / 1 Interface 96i I/O / 1 Interface 96 I/O / 1 Glyph Firewire Drives / 1 Avalon 737 / 1 Focusrite ISA (4 canais) / 1 AMEK/NEVE 9098 (Stereo) / 1 Urei LA4 (Stereo) / 1 Alesis D4 / 1 Orban 424 / 1 Lexicon PCM90 / 1 Yamaha SPX990 / 1 Tascam DA4 DAT / 1 Tascam CD RW 5000	Semana	12



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

2.107	Locação de equipamento de Luz (Meta 2 - Produção dos Filmes) Un = Semana - Provisão de luzes, refletores e acessórios para assegurar a iluminação adequada das cenas. - 2 softbox com canhão de led 200w / 3 refletores de Led / 2 Softbox: 60x70 cm. Com lâmpada Led 200 / 1 Octabox: com Grid 60x60 cm. Com lâmpada Led 150 / 2 Refretor Led: RGB - YGN 600 / 5 Tripés de Iluminação: 2,5 mts. / 6 Cabos de AC: 5,0 mts. / 1 Cabo de AC: 15,0 mts. 1 Central AC - 110 / 220 V. 20 A / 2 Rebatedor: Flag 90x60 cm.	Semana	12
2.108	Locação de Estúdio (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Mês. Espaço técnico para filmagens.	Mês	3
2.109	Roteirista (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Obra. Criação do roteiro com base em fontes históricas e entrevistas.	Obra	1
2.110	Cinegrafista (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Semana. Operação de câmeras.	Semana	12
2.111	Assessoria de Imprensa (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Mês. Estratégia de mídia e releases.	Mês	5
2.112	Fotógrafo Still (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Semana. Registro fotográfico das filmagens.	Semana	12
2.113	Figurista (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Semana. Coordenação de figurinos.	Semana	12



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

2.114	Figurinos (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Verba. Confeção e aquisição de roupas e acessórios.	Verba	1
2.115	Edição de Vídeo (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Semana. Montagem e finalização audiovisual.	Semana	12
2.116	Trilha Sonora Original (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Serviço. Composição e gravação.	Serviço	1
2.117	Narrador / Locutor (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Diária. Voz em off do documentário.	Diária	24
2.118	Contador (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Mês. Controle fiscal do projeto.	Mês	4
2.119	Web-designer (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Mês. Desenvolvimento e manutenção do site.	Mês	1
2.120	Sítio de Internet (Meta 2 - Produção do Filme) Un = Mês. Hospedagem e manutenção do portal por 12 meses.	Mês	12

## 6. - DOS REQUISITOS DE PARTICIPAÇÃO

- a. - Poderão participar da presente Cotação prévia todas as pessoas jurídicas, devidamente habilitadas, formalmente escolhidas/convidadas ou legitimamente



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

interessadas e que satisfaçam, integralmente, a todas as condições do presente Edital.

b. - Não será admitida participação de empresas sob a forma de Consórcios ou grupo de empresas.

c. - Os concorrentes, antes da elaboração das propostas, deverão proceder à verificação e comparação minuciosa de todos os elementos técnicos fornecidos, observando que deverão assumir todos os custos associados à elaboração de suas propostas, não lhes assistindo nenhuma indenização pela aquisição dos elementos necessários à organização e apresentação das propostas.

## **7. - CRITÉRIO DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS**

a. - O processamento e julgamento desta concorrência obedecerão às regras deste edital, onde o mesmo for omissivo, subsidiariamente, aplicar-se-ão, por analogia, as disposições da legislação vigente.

b. - As propostas de preço deverão ser enviadas unicamente via correio eletrônico, para o endereço: [sucessomdk@gmail.com](mailto:sucessomdk@gmail.com).

c. - As propostas recebidas até o dia 18 de abril de 2026 serão avaliadas e o resultado final será apresentado no dia 19 de janeiro de 2026, através de e-mail para os vencedores e publicação em redes sociais da entidade na internet para ampla consulta.

d. - As propostas serão avaliadas pelo MENOR PREÇO onde devem ainda ser especificados os valores unitários, desde que não haja nenhuma contradição, descumprimento ou dubiedade com relação ao atendimento das exigências apresentadas neste edital.

## **8. - PAGAMENTO**

O pagamento do valor utilizado no mês será realizado através de OBTV – Ordem Bancária de Transferência Voluntária, na conta corrente da empresa vencedora, em até 15 (quinze) dias do recebimento das notas fiscais do respectivo material ou serviço, após o “atesto” de satisfatório atendimento especificado.

## **9. - RECURSOS FINANCEIROS**

Os recursos necessários ao pagamento do valor do Contrato são oriundos do Termo de Fomento nº **975716/2025**, celebrado entre a União, por intermédio do



AMAR - ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA

**MINISTÉRIO DA CULTURA e a ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DOS AMIGOS DAS RESERVAS DA BIOSFERA** conforme consta no projeto básico e Plano de trabalho.

São Paulo, 02 de Abril de 2026.

---

MALCOLM DALE KIGAR  
PRESIDENTE